

284

I'D RATHER

**LEBIH BAIK YESUS
キリストにはかえられません
I'D RATHER HAVE JESUS**

Rhea F. Miller
Beverly Shea

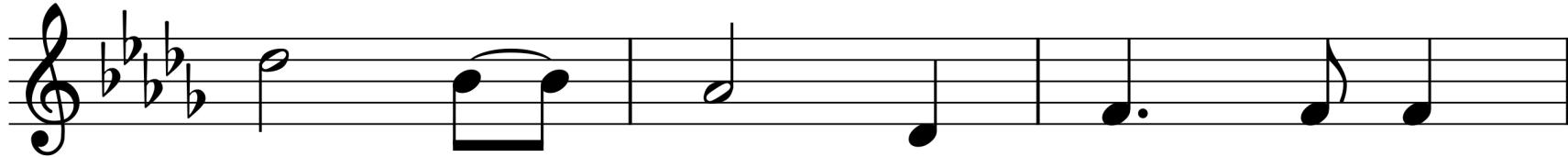
$\text{♩} = 120$

Le - bih ba - ik Ye - sus, bu -
 キ リ スト に は かえ
 I'd rath - er have Je - sus than

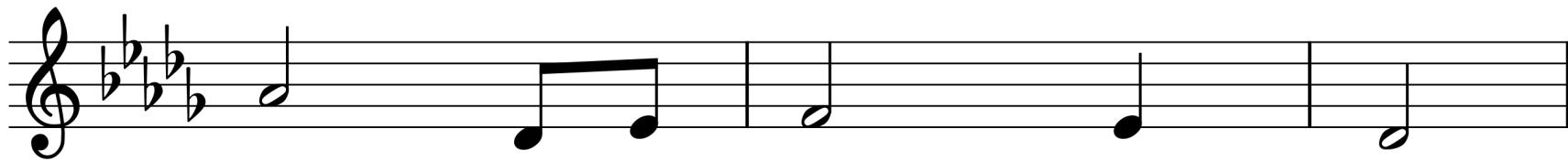
kan har - ta, 'ku mi - lik Ye -
 ら れま せん、 よ の たから
 sil - ver or gold; I'd rath - er be

Sus bu - kan mi - lik har -
も また と ー み
His than have rich - es un -

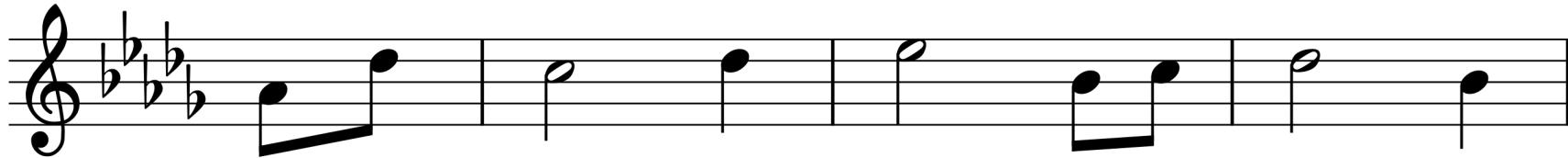
ta, le - bih ba - ik Ye - sus, bu -
も、こ の お か た が わ
told; I'd rath - er have Je - sus than



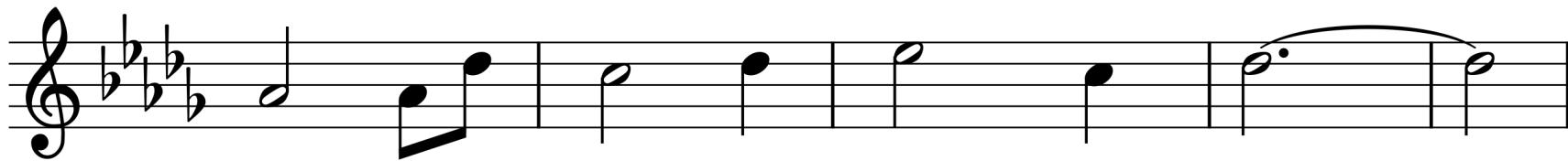
kan ge - dung, tun - tun - lah da -
た し に か わつ てしん
hous - es or lands. I'd rath - er be



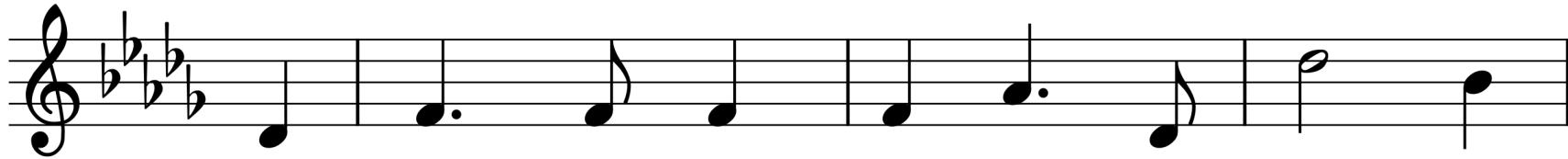
ku de-nGAN ta - nGAN - Mu.
だ キ ノ ー え で す。
led by His nail - pierced hand.



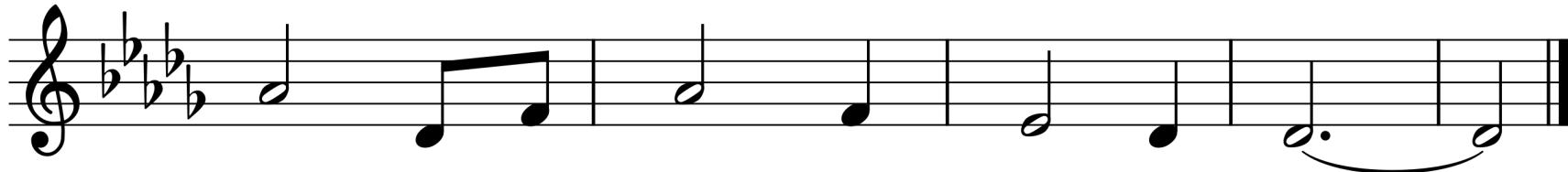
'Ku tak mau ja - di ra-ja du - ni -
世 の た の し みー よ、さ
Than to be the king of a vast do -



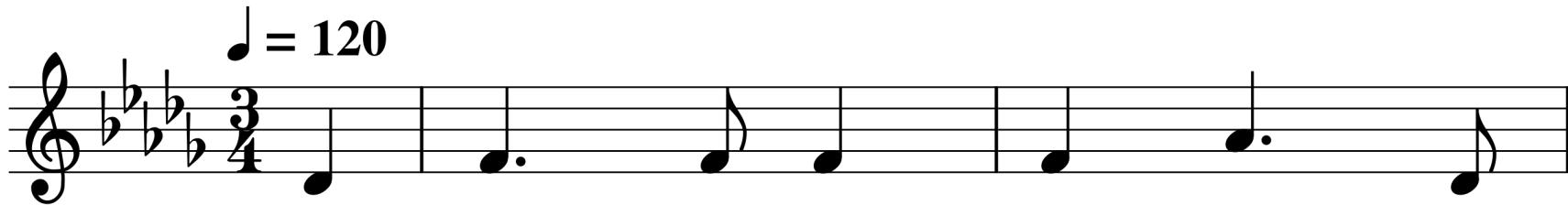
a, di ba - wah kua - sa do - sa;
れ、世のほまれよ、ゆけ一。
main or be held in sin's dread sway. —



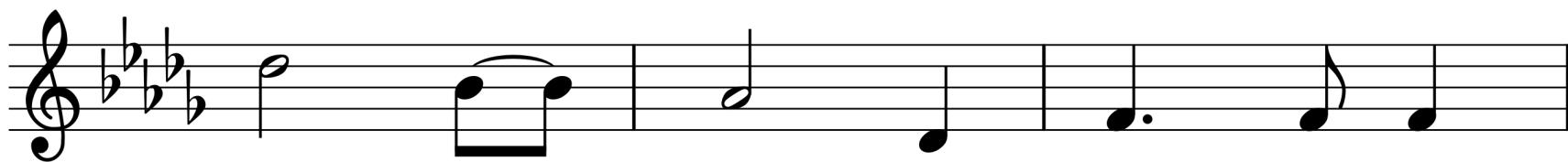
Ye - sus yang 'ku pi - lih, bu - kan du -
キ リ ス ト に は かえ ら れま
I'd rath - er have Je - sus than an - y -



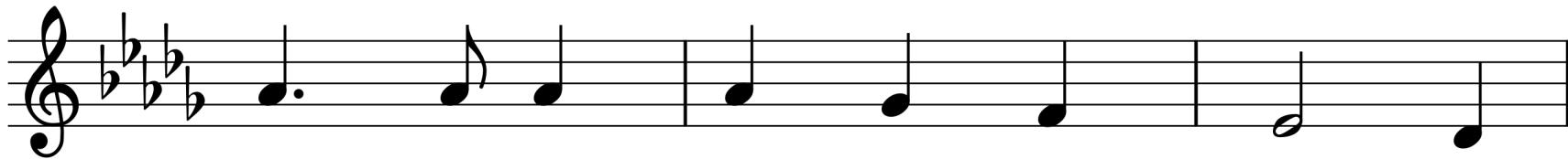
nia, dan ke - me - wah - an - nya.
せん 世 一 の なに も の も 一
thing this world af - fords to - day.



Le - bih ba - ik Ye - sus, bu -
 キ リ スト に は かえ
 I'd rath - er have Je - sus than



kan mu - lia, 'ku mau ber-kor -
 ら れま せん、 有 名 なひと
 men's ap - plause; I'd rath - er be



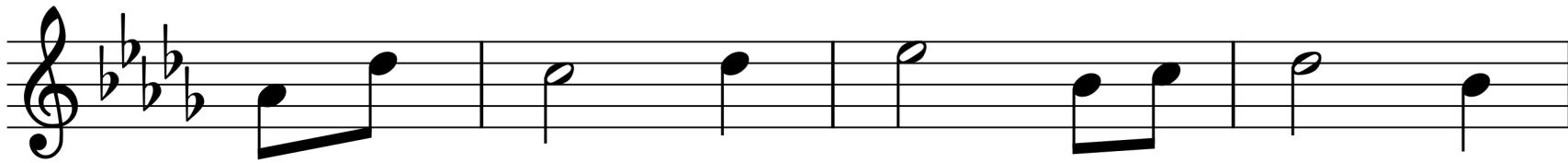
ban, hi-dup un - tuk Tu - han, le -
に なる こ ー と も、 ひ
faith - ful to His____ dear cause; I'd



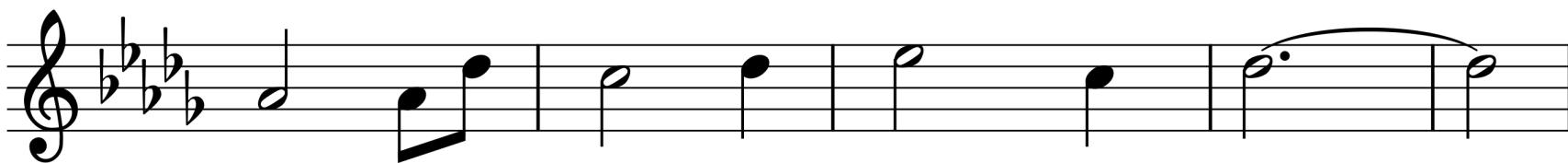
bih ba - ik Ye - sus, bu -
と の ほ め る こ
rath - er have Je - sus than

kan na - ma, re - la se - ti -
 と ば も、こ の こころ
 world - wide_ fame. I'd rath - er be

a ka - bar - kan In - jil.
 を ひ ー き ま せん。
 true to His ho - ly name.



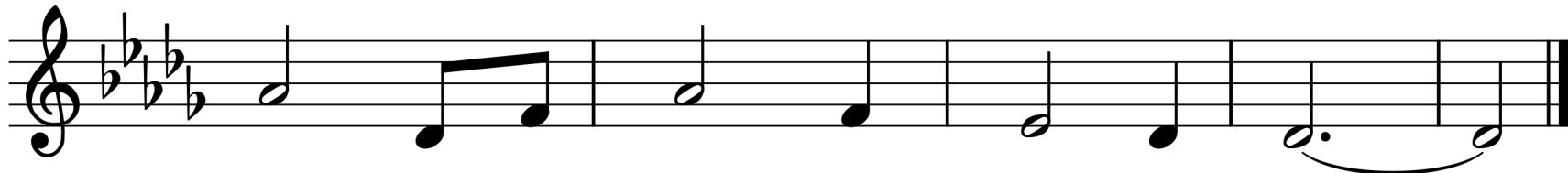
'Ku tak mau ja - di ra-ja du - ni -
世 の た の し み 一 よ、 さ
Than to be the king of a vast do -



a, di ba - wah kua - sa do - sa;
れ、世のほまれよ、ゆけ一。
main or be held in sin's dread sway.——



Ye - sus yang 'ku pi - lih, bu - kan du -
キ リ ス ト に は かえ ら れま
I'd rath - er have Je - sus than an - y -

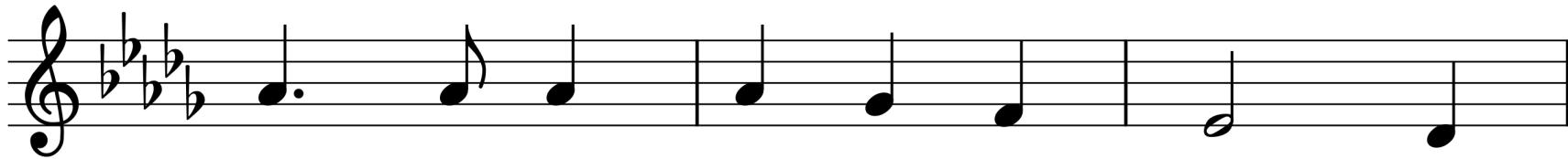


nia, dan ke - me - wah - an - nya.
せん 世 一 の なに も の も 一
thing this_ world af - fords to - day.____

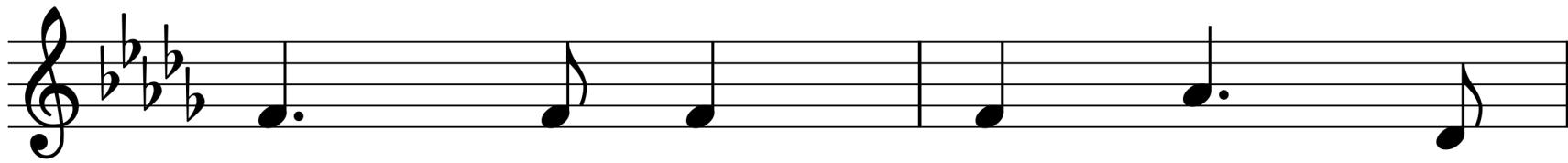
$\text{♩} = 120$

Le - bih ba - ik Ye - sus, da -
 キ リ スト に は かえ
 He's fair - er than lil - ies of

ri ba - kung, ter - le - bih ma -
 ら れま せん、 い か にうつ
 rar - est_ bloom; He's sweet - er than



nis, da - ri - pa - da ma - du, de -
く し い も — の も こ
hon - ey from out__ the comb; He's



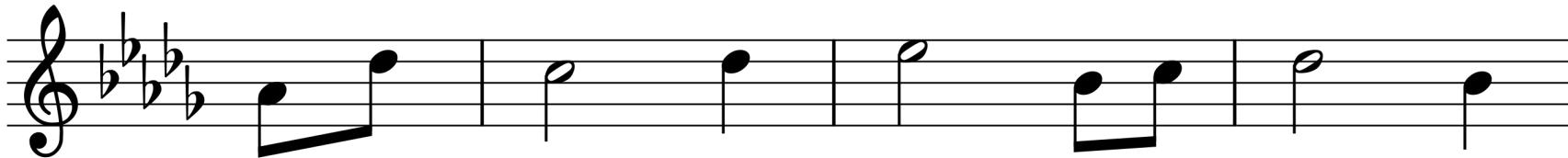
ngan haus 'ku da - tang ke -
の お か た で こ
all that my hun - ger - ing

Musical notation for the first part of the song, featuring a treble clef, a key signature of four flats, and a tempo marking of P . The lyrics are in English and Japanese, with some words underlined.

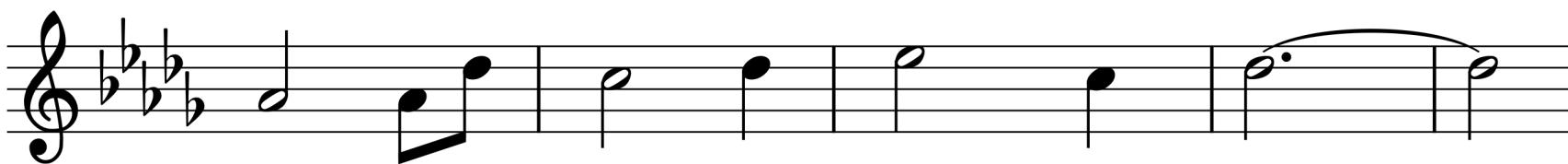
pa - da - Mu, Tu - han ser - ta -
こ ろ の 満 た さ れて
spir - it needs. I'd rath - er have

Musical notation for the second part of the song, featuring a treble clef, a key signature of four flats, and a tempo marking of P .

ku, in - dah - lah sung - guh.
い る ー い ま は。
Je - sus and let Him lead.



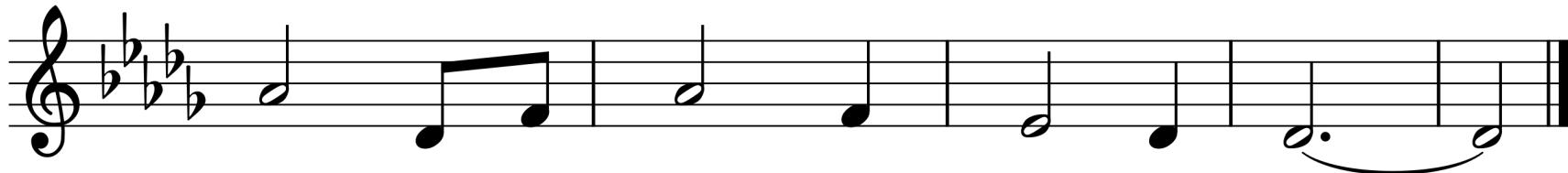
'Ku tak mau ja - di ra-ja du - ni -
世 の た の し みー よ、 さ
Than to be the king of a vast do -



a, di ba - wah kua - sa do - sa;
れ、世のほまれ よ、ゆけ
main or be held in sin's dread sway. —



Ye - sus yang 'ku pi - lih, bu - kan du -
キ リ ス ト に は かえ ら れま
I'd rath - er have Je - sus than an - y -



nia, dan ke - me - wah - an - nya.
せん 世 一 の なに も の も 一
thing this world af - fords to - day.