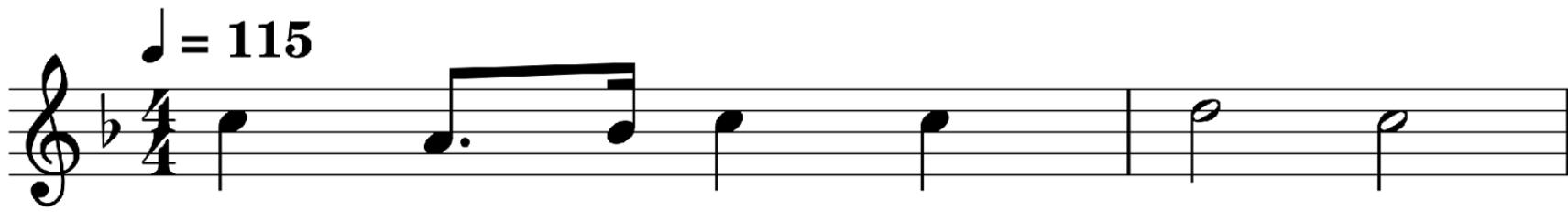


**163**

WORK SONG

**BEKERJA SELAMA SIANG  
せいたしいそしめ  
WORK, FOR THE NIGHT IS COMING**

Annie L. Coghill  
Lowell Mason



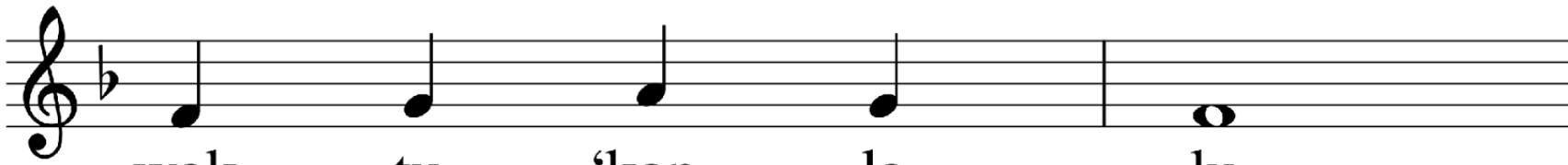
Be - ker - ja s'la - ma si - ang  
 せい だ し い そ し め  
 Work, for the night is com - ing,



tat - ka - la fa - jar t'rang  
 な が つ と め に  
 work through the morn - ing hours;



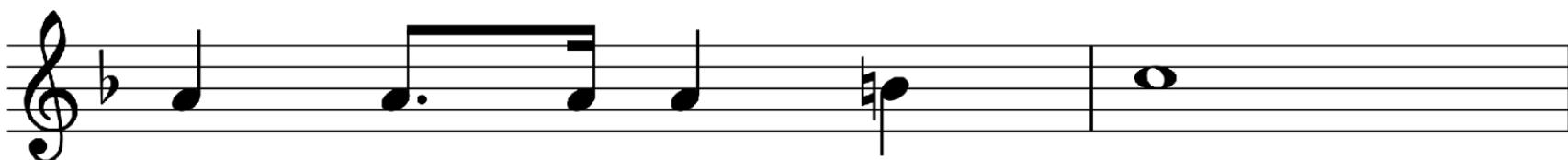
Jang - an eng-kau me - nung - gu  
あ さ は ま も な く  
Work while the dew is spark - ling,



wak - tu 'kan la - lu  
す ぎ ゆ き て  
work 'mid spring - ing flow'rs.



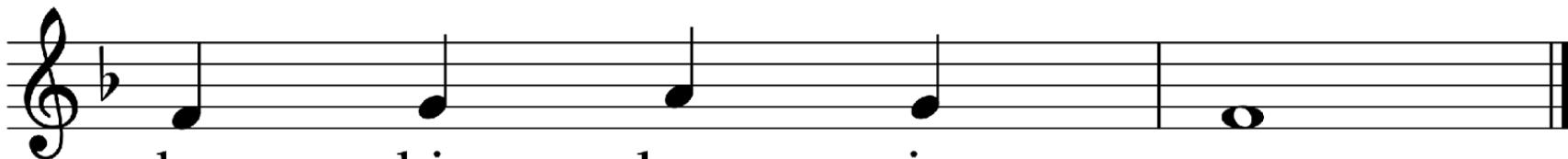
De - ngar p'rin-tah Tu - han - mu  
ひ ざ し た だ さ 一 す  
Work when the day grows bright - er,



ber - ja - ga-lah ka - mu  
ま ひ る と な り  
work in the glow - ing sun;

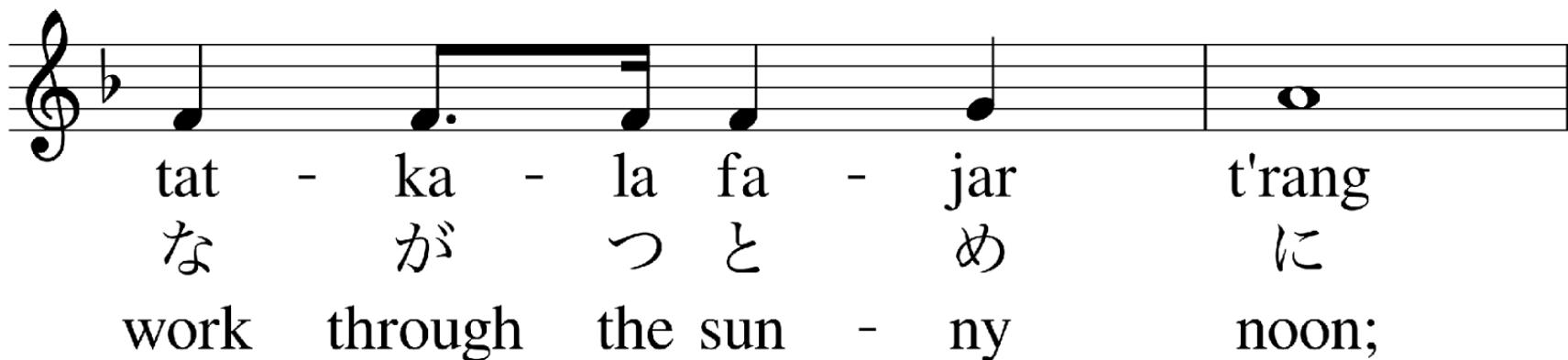


Tak la - ma la - gi wak - tu  
は や く も 夕 べ と  
Work, for the night is coming,



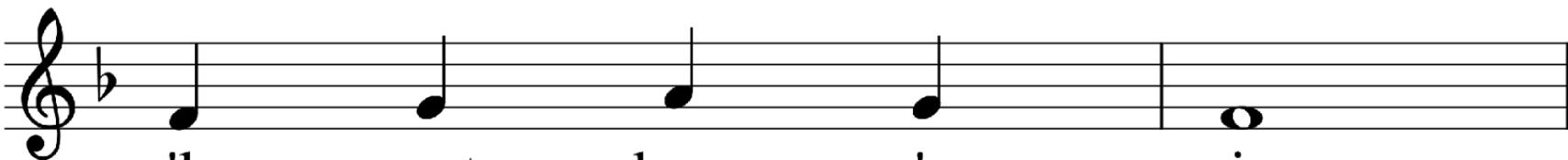
ha - bis ker - ja - mu.  
な り ぬ べ し  
when man's work is done.







Ka - bar - kan - lah      In - jil - Nya  
たい よ う は や が て  
Fill bright - est hours with la - bor



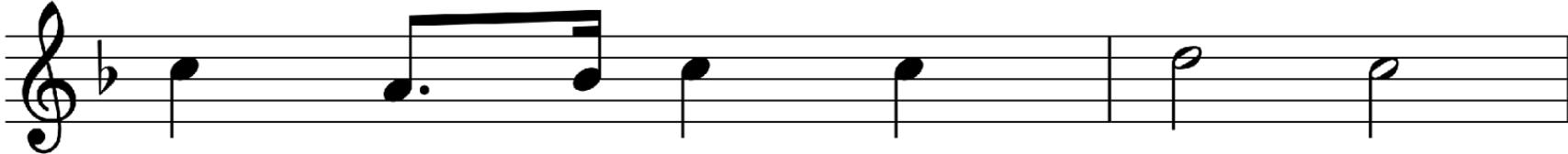
s'la - mat - kan m'nu - sia  
か た む き て  
rest comes sure and soon.



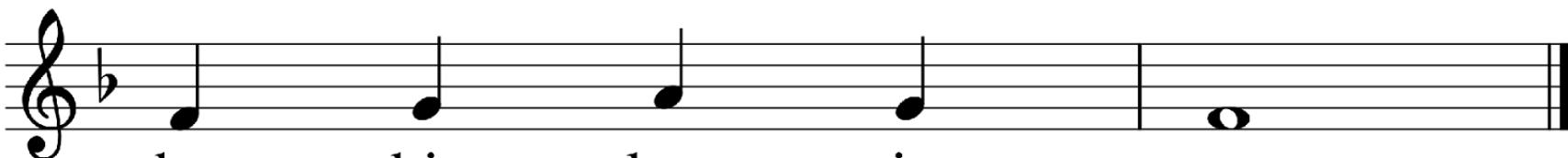
Ber - tu - turdan ma - syur - kan  
や み' し の び よ ー る  
Give ev - 'ry fly - ing min - ute



ke - se - la - ma - tan - Nya  
夕 ベ と な ら ば  
some - thing to keep in store;



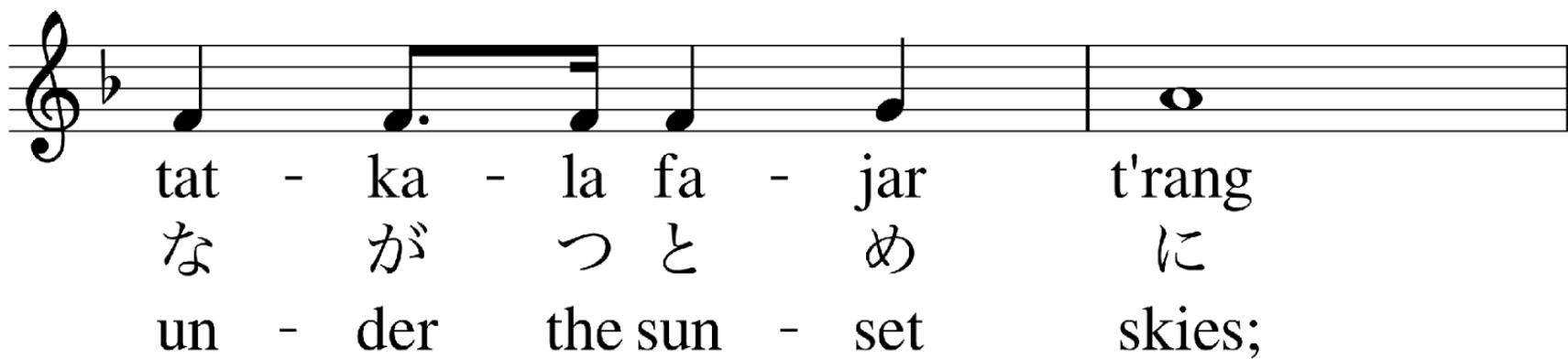
Tak la - ma la - gi wak - tu  
な が わ ざ お わ る  
Work, for the night is coming,



ha - bis ker - ja - mu.  
と き と な らん  
when man works no more.



Be - ker - ja s'la - ma si - ang  
 せい だ し い そ し め  
 Work, for the night is com - ing,



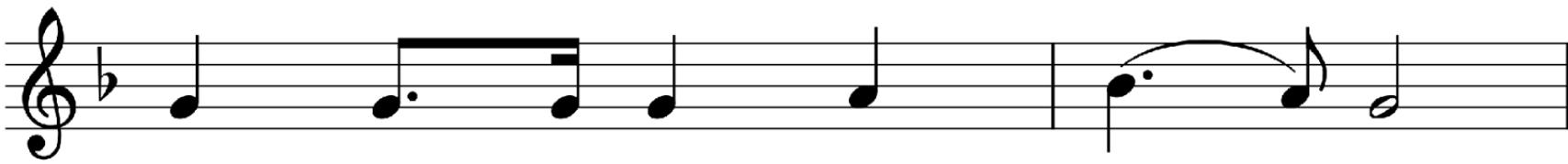
tat - ka - la fa - jar t'rang  
 な が つ と め に  
 un - der the sun - set skies;



Mah - ko - ta mu - lia  
たい よ う は まつ  
While their bright tints are



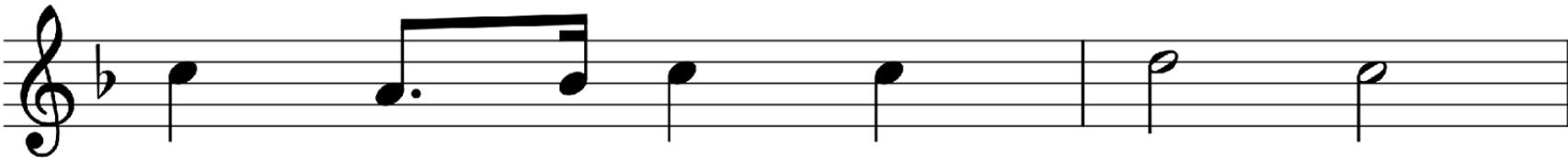
m'nung - gu kau da - pat ten - tu  
た く し す み は て  
glow - ing, work, for day - light flies.



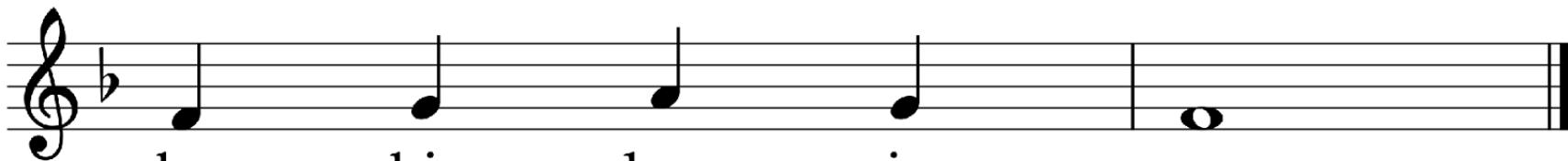
Tu - han s'la-lu mem - ban - tu  
や み は い よ い — よ  
Work till the last beam fad - eth,



s'rah - kan - lah di - ri - mu  
濃 く なり ゆ き  
fad - eth to shine no more;



Tak la - ma la - gi wak - tu  
な が わ ざ こ こ に  
Work, while the night is dark - 'ning,



ha - bis ker - ja - mu.  
お わ る な り  
when man's work is o'er.